

SOUNDING UNIVERSE1

EIN SEMINARKONZEPT VON EDDA LAHMANN 5/2021 // 10/2022

EIN SEMINARKONZEPT ZUR ERARBEITUNG VON KONZERTEN IM NATURRAUM UND ÖFFENTLICHEN RAUM AUF DER BASIS VON NATUREIGENEN BEWEGUNGSPRINZIPIEN MIT METHODEN UND SPIELANLEITUNGEN ZUR VERKLANGLICHUNG VON NATURPHÄNOMENEN FÜR ORCHESTER

von Edda Lahmann 5/2021 // 10/2022

INHALTSVERZEICHNIS

Seminarkonzept	S.3
Seminarstruktur	S.6
Handhabung	S.9
Erde	S.10
Wasser	S.11
Feuer	S.12
Luft	S.13
Schöpfung	S.14

Anhang

- Datei: Sounding Universe Spiralnebel / Wirbelsturm
- Datei: Wellenbewegung nach physikalischen Prinzipien
- Datei: Feuerwerk - Ein Feuer entfachen
- Datei: Sounding Stars